



HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
Ivana pl. Zajca
RIJEKA

Temeljem odredbe članka 125. stavka 1. i provedenog postupka savjetovanja sa sindikalnim povjerenicima provedenog u skladu s člankom 126. stavkom 1. Zakona o radu («Narodne novine» br. 149/09, 61/11 i 82/12), odredbe članka 50. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, odredbe članka 5. Poslovnika o radu,

Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka,
na sjednici održanoj dana 26. ožujka 2013. godine,
donijelo je

**PRAVILNIK
O IZMJENAMA
PRAVILNIKA O RADU
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA IVANA pl. ZAJCA RIJEKA**

Članak 1.

Predmet ovog Pravilnika su izmjene i dopune Tabele poslova koja je sastavni dio Pravilnika o radu Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka od 20. prosinca 2010. godine, (ur. br.: 01-707/01-10), koji je stupio na snagu dana 01. siječnja 2011. godine, (dalje: Pravilnik o radu), i to tako da se mijenja i dopunjuje Tabela poslova iz članka 4. Pravilnika o radu.

Članak 2.

Tabela poslova iz članka 1. ovog Pravilnika mijenja se u dijelu opisa uvjeta koje moraju ispunjavati osobe radi imenovanja na poslove ravnatelja Hrvatske drame, Talijanske drame, Opere i Baleta.

Članak 3.

U Tabeli poslova kod opisa poslova Ravnatelj Hrvatske drame dosadašnji tekst uvjeta kojima mora udovoljavati osoba za imenovanje na te poslove briše se i zamjenjuje slijedećim tekstom:

- završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij, kao i osoba koja je stekla visoku stručnu spremu sukladno propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, (Narodne novine br. 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/07 i 63/11), s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog područja, ili
- istaknuti kazališni umjetnik afirmiran u području kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- najmanje 5 godina iskustva na području kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- znanje jednog stranog jezika.

U Tabeli poslova kod opisa poslova Ravnatelj Talijanske drame dosadašnji tekst uvjeta kojima mora udovoljavati osoba za imenovanje na te poslove briše se i zamjenjuje slijedećim tekstom:

- završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij, kao i osoba koja je stekla visoku stručnu spremu sukladno propisima koji

su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, (Narodne novine br. 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/07 i 63/11), s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog područja, ili

- istaknuti kazališni umjetnik afirmiran u području kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- najmanje 5 godina iskustva na području kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- znanje talijanskog jezika.

U Tabeli poslova kod opisa poslova Ravnatelj Opere dosadašnji tekst uvjeta kojima mora udovoljavati osoba za imenovanje na te poslove briše se i zamjenjuje slijedećim tekstom:

- završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij, kao i osoba koja je stekla visoku stručnu spremu sukladno propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, (Narodne novine br. 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/07 i 63/11), s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog područja, ili
- istaknuti kazališni umjetnik afirmiran u području operne kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- najmanje 5 godina iskustva na području kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- znanje jednog stranog jezika.

U Tabeli poslova kod opisa poslova Ravnatelj Baleta dosadašnji tekst uvjeta kojima mora udovoljavati osoba za imenovanje na te poslove briše se i zamjenjuje slijedećim tekstom:

- završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij, kao i osoba koja je stekla visoku stručnu spremu sukladno propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, (Narodne novine br. 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/07 i 63/11), s područja humanističkih znanosti ili umjetničkog područja, ili
- istaknuti kazališni umjetnik afirmiran u području baletne kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- najmanje 5 godina iskustva na području kazališne umjetnosti i/ili kazališne djelatnosti,
- znanje jednog stranog jezika.

Članak 4.

Kod opisa uvjeta kojima mora udovoljavati osoba za imenovanje na poslove ravnatelj Hrvatske drame, Talijanske drame, Opere i Baleta ostaje dosadašnji tekst kod svakog pojedinačnog opisa koji glasi „imenuje se na određeno vrijeme i zaključuje ugovor o radu na određeno vrijeme u trajanju mandata intendanta.“

Ostali tekst Tabele poslova ostaje neizmijenjen u cijelosti.

Članak 5.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Kazališta.

Ur. br.: 01-234/01-13

PREDSJEDNIK KAZALIŠNOG VIJEĆA

Elvio Baccarini, v.r.

Potvrđuje se da je ovaj Pravilnik o izmjenama Pravilnika o radu objavljen na oglasnoj ploči Kazališta dana 26.03.2013. godine i da temeljem odredbe članka 5. stupa na snagu dana 04.04.2013. godine.

INTENDANTICA

Nada Matošević Orešković, v.r.